



« Ma musique est un mélange entre acoustique et digital, l'objectif est de déformer, dupliquer, augmenter la clarinette et l'amener dans une terra incognita pour créer ainsi une sonorité unique, étonnante et parfois détonante qui n'a jamais été entendue ailleurs. » **Pierre Bertaud du Chazaud**



A l'âge de 20 ans, **Pierre Bertaud du Chazaud** rejoignit un premier groupe de chansons françaises dites cuivrées, **L'air de rien**, qui enregistra deux albums.

En 2009, il joua en tant que soliste clarinette dans la pièce **Ima ou la mère dépossédée** de **Serge Kaufmann**.

Avec le groupe d'électro klezmer **Anakronic Electro Orkestra**, de 2007 à 2017, il sortit quatre albums, un qui recevra *ffff* de Télérama et un deuxième en collaboration avec **David Krakauer**.

Dans la même période il commença à jouer dans le groupe de chants révolutionnaires espagnols **El Comunero** avec lesquels il réalisa quatre disques.

Depuis 2019, il a monté avec deux camarades **Trio Carthage** dont le répertoire est un hommage aux musiques méditerranéennes, espagnoles, turques, israéliennes, arabes, avec un premier album qui sort en mai 2020.

Très à l'aise sur scène, il s'est lancé depuis peu comme défi la création et la composition d'un spectacle en solo dans lequel il mélange le timbre de sa clarinette aux délires sonores que permet l'ordinateur.

Pierre Bertaud du Chazaud est également compositeur pour de nombreux films d'animation, tels que **Glong**, un court métrage de **Romain Blanc-Tailleur & Damien Pelletier**, une composition croisée filmique et musicale, qui a reçu le prix de la meilleure musique au **Festival International du Film de Vérone** en Italie.

En 2011, Pierre composa la musique pour l'animation, tracée sur papier, **Plato** de **Léonard Cohen**, reconnue comme meilleur court métrage étudiant au Festival d'Annecy.

Il a également produit la musique pour **Zooz**, en 2015, réalisé par **Romain Blanc-Tailleur** et pour **Le parfum d'Irak**, en 2017, une série Arte de **Feurat Alani** et **Léonard Cohen**, qui remporta le **prix de la meilleure web série** au **Festival de Luchon**.





Clarinette Sib/La

Clarinette Sib/La Privilège

Reconnues pour leur grande souplesse et leur stabilité, les clarinettes Privilège se démarquent par leur justesse.

DÉCOUVRIR



TROUVER UN REVENDEUR

