

QUOI DE NEUF

Le journal des bénévoles de couleurs



Numéro 14



Septembre 2005



AVIS D'AG EXTRAORDINAIRE

Sont convoqués le 10 septembre à 15 heures en la salle des fêtes de Daumazan sur Arize tous les adhérents à Terre de Couleurs ainsi que les bénévoles non (encore) adhérents de l'édition 2005 du festival. Cet avis accompagné du pouvoir tient lieu de convocation.

À l'ordre du jour, un vote pour la révision de l'article 15 de nos statuts portant sur le quorum nécessaire pour valider les délibérations futures de l'assemblée (plus d'infos sur place) et un bilan du festival, avec ses bonnes notes, les moins bonnes, des chiffres à digérer, des pistes à suivre, des idées à creuser et, pour finir, tout en se racontant nos petites histoires et en comparant nos bronzages, un buffet, froid à notre estomac mais, espérons le, chaud à nos coeurs.

Rappelons s'il en était besoin que seuls les adhérents à jour de leur cotisation pourront voter et qu'il sera possible aux hésitants de franchir le pas en se présentant à Nad, munis d'un biffeton de 10 € (5 € pour les fauchés).

Bonne journée à tous!

LES UTOPISTES DE TDC ONT L'AVENIR DEVANT EUX

Objectif en grande partie atteint. Aussi banal que cela puisse paraître, je tiens à vous remercier, toutes et tous sans exception pour m'avoir fait vivre l'un de mes meilleurs festivals depuis 12 ans.

Douze années que je vis cet événement de l'intérieur, on en a fait, du chemin! De l'amateurisme des premiers temps en passant par la professionnalisation, les luttes politiques, le changement de territoire, nous avons su cette année ancrer nos valeurs. C'est une action culturelle hors du commun —avec cette notion qui me tient à cœur

pour une autre approche dans nos relations. Douze ans que TDC fonctionne avec moins de 20% d'argent public, une véri-

- Allez, faut y aller!
- Oui, mais où?
- Pas n'importe où.

table gageure et une mise en danger permanente. Les enjeux sociaux, économiques et environnementaux

des décennies qui arrivent sont sur toutes les lèvres, les pouvoirs publics en parlent et nous, on le fait, on l'applique du mieux qu'on peut et ce, par le biais d'une action festive à laquelle nous avons donné un sens politique. Il n'y a pas là

MICHEL DAPOT, MAIRE DE COULEURS

De retour de vacances en Turquie, M. Dapot, le maire de Daumazan nous livre ses impressions à chaud après la fête. Quand, pour terminer l'interview, je lui demande s'il souhaite que le festival perdure sur sa commune, il déclare "Je vous laisse le soin de trouver la réponse". Ainsi fais-je avec vous.

QDN.- Monsieur Dapot, quel était votre sentiment quelques jours avant le festival ?

M. D.- Avant le festival, comme avant toute manifestation qui se déroule sur le territoire de la commune, je suis un peu anxieux et stressé. Même avec une totale confiance dans l'organisation,

on peut toujours craindre des débordements et des dérives de la part d'éléments perturbateurs.

QDN.- Quel bilan tirez-vous à chaud de cette deuxième édition ?

M. D.- La deuxième édition du festival de Daumazan a été pour moi une réussite. Toutes les modifications apportées ont été un plus au niveau de l'organisation. L'installation de l'eau courante sur le site a permis une amélioration sensible de l'hygiène, l'agrandissement des parkings a résolu les problèmes de stationnement et de circulation ren-

contrés l'année dernière, la nouvelle disposition du site permettait une meilleure sécurisation des personnes, etc... Je voudrais en profiter pour remercier le CA et tous les bénévoles pour le travail effectué qui a permis l'excellente tenue de cette édition 2005.

QDN.- Quels ont été, selon vous, les points forts et les points faibles du festival ?

M.D.- Les points forts: une meilleure appropriation du site, une programmation excellente, une approche environnementale intéressante (w.c. secs, notamment), un nombre plus important de

bénévoles, surtout daumazanaïses. Les points faibles: absence de groupe connu (retours de beaucoup de jeunes et de certains festivaliers que j'ai pu reconstruire), forums beaucoup moins politiques que l'année précédente. N'aurait-il pas été intéressant de proposer des forums sur les lendemains du référendum? Sur la stratégie à adopter face au capitalisme? Sur le développement des énergies renouvelables?

QDN.- Quelles améliorations (ou changements) souhaiteriez-vous →

qu'un autre monde est envisageable— que nous avons menée, en toute modestie, en sachant que des progrès restent à faire.

Avec un peu de recul, cette année encore, les femmes et les hommes qui font TDC m'ont laissé baba de par l'énergie collective dépensée. Je souligne d'ailleurs la venue en nombre de Seronnais (mais oui, Yves, vous étiez nombreux!). En leur souhaitant la bienvenue, je défends au passage l'idée d'ouverture à d'autres groupes "d'activistes citoyens", comme j'aime à les appeler.

Je profite de ce papier pour préciser que lors de mon élection à la présidence de Terre de Couleurs, en 2004, j'avais préconisé une présidence en alternance. Notre asso n'a pas besoin d'un leader, les leaders me gonflent, notre action est avant tout collective.

Autre précision, face aux pouvoirs publics, l'ensemble de tous les administrateurs a décidé de stopper l'affrontement des années passées et a opté

collaboration, il y a là activism citoyen.

Bref... Voilà mes premières réflexions. Les administrateurs vont mettre en chantier TDC 2006 avec plein d'idées, de préconisations de débats.

Permettez-moi, pour terminer, 2 Spéciales Dédicaces. Un aux "Epouvantrices" qui, en toute discrétion mais avec une belle efficacité ont su donner de la couleur à cette terre daumazanaïse et l'autre à Vic et Didier qui tenaient le stand, très peu éclairé côté bar Cantina, de stickers et tee-shirts "Ariège Calling" dont tous les bénéficiaires vont à TDC Allez, un p'tit Bloody Mary, Didier!!! Et un vrai stand marchand pour 2006!

- Allez, faut y aller
- Oui, mais où?
- Pas n'importe où

Comme dirait...

Président Michel.

QUOI DE NEUF Journal de l'association Terre de Couleurs. Pour nous écrire: Maison des Associations 09230 Sainte Croix-Volvestre. E-mail: quoi2neuf@wanadoo.fr Rédacteur: GrandMichel. Crédit photos: Michel V, René, Titi. Merci à Nad, Manue et Vianney.

Ne pas tout avaler, ne pas balancer par terre (de couleurs).

Afin de se constituer une banque d'images, **QUOI DE NEUF** est à la recherche de photos témoignant de notre vie associative, moments forts ou beaux sourires. Merci de les lui faire parvenir à l'adresse électronique ci-dessus.

Salut et à la prochaine.



que Terre de Couleurs apporte à l'avenir ?

M.D.- Peu de changements au niveau de Terre de Couleurs, si ce ne sont ceux que j'ai évoqués dans ce qui me paraissait être les points faibles. Un gros travail de réorganisation a déjà été entrepris cette année. Quelques petites améliorations peuvent bien sûr être mises en chantier, mais ce n'est plus primordial pour la tenue du festival. Je pense notamment à l'apport du solaire pour certains stands...

QDN.- Dans quelle(s) mesure(s) êtes-vous prêt à aider Terre de Couleurs pour que ces améliorations deviennent effectives ?

M.D.- Depuis que Terre de Couleurs a décidé en 2003 de s'installer sur le territoire de la commune de Daumazan, la municipalité a toujours été aux côtés des organisateurs pour faciliter la tenue du festival dans les meilleures conditions possibles et nous continuerons à avancer dans ce sens. C'est dans un dialogue constructif que nous ferons évoluer les choses.

QDN.- Pourriez-vous traduire, toujours à chaud, le sentiment des Daumazanais au lendemain de ce qui est devenu aussi leur festival ?

M.D.- Je ne reviendrai pas sur le sondage paru dans *QUOI DE NEUF* et qui montrait que la population avait apprécié le festival 2004. Je pense que l'édition 2005 a permis de renforcer cette adhésion. Les grincheux trouveront toujours des points négatifs, mais j'ai l'impression qu'ils sont de moins en moins nombreux. La participation plus forte de Daumazanais à l'équipe de bénévoles me reconforte également, cela prouve effectivement que l'on s'est approprié le festival. Le geste de Terre de Couleurs permettant l'accès au site gratuit pour les habitants de la commune a été très apprécié.

QDN.- Auriez-vous une idée des retombées du festival en termes économiques ?

M.D.- Difficile pour moi de répondre mais pour m'être promené dans les rues du village samedi et dimanche matin, il y avait une agitation nettement plus importante qu'à l'habitude. Le site est éloigné du village et les retombées sont évidemment moindres qu'à Sainte Croix.

Propos recueillis par GrandMichel.

VITE ET BIEN

LA MAIN DU MASSEUR

Eugène a pratiqué environ 70 "massages relaxatoires euphébiens," aidant ainsi autant de bénévoles à "retrouver leur corps total au top de l'action." Pour ce faire, il a utilisé 1/2 litre d'huiles essentielles. Trouvez le volume d'huiles utilisé pour masser 1 bénévole.

COMME À OSTENDE

On voyait les chevaux d'la mer
Qui fongaient la tête la première
Et qui fracassaient leur crinière...
Trouvez la suite de la chanson, répétez-la avec Marco, vous nous la chanterez l'année prochaine.

TERRE DE DOULEURS

L'orteil de Joèle (Bouine) va mieux, le tibia de Titou (Magasin), c'est guéri. Le tour de reins de Benja (Grandchap) et les gastros de Willy (Montage) et Virginie (Bouine) ne sont plus que de mauvais souvenirs. Le blues a laissé Patoche (Végétarien) et Fous (Régie), peut enfin dormir. Trouvez une seule bonne raison de ne pas vous en réjouir!

PERDU, TROUVÉ

ADHÉRENT, QUI ES-TU ?

Mieux se connaître pour mieux vivre ensemble, mieux vivre ensemble pour aller encore plus loin, est-il quelque chose de plus beau pour un sociétaire de Couleurs? Ce questionnaire s'adresse à tous, fraîchement débarqués ou vieux de la vieille, grouillots ou chefs d'équipes.

Vous n'êtes en rien obligés d'y répondre, pourtant ce sera rigolo. Après synthèse, *QUOI DE NEUF* publierait le portrait-typ du bénévole heureux et la déco la plus chiadée du monde pour le plus beau festival sur terre.

Merci d'y répondre si possible avant l'AGE du 10 Septembre par mail à l'adresse suivante: nade.christel@wanadoo.fr ou par courrier à Terre de Couleurs Coordination Maison de Associations 09230 Ste Croix-Volvestre.



THÈME 1: MON CV DE BÉNÉVOLE

Nom, prénom, âge, adresse, e-mail, terroir d'origine, couleur plats et genres musicaux préférés, philosophie de vie, brève description de votre "autre monde possible".

VIANNEY, AU TABLEAU!

I	9	2	7	5,	5
II	9	8	5	2,	6
III	4	6	0	2,	1
IV	2	0	8	3	
V	1	6	0	0,	8
VI	1	8	2	4,	6
VII	3	4	5	1,	9
VIII	1	8	7	8	2
IX	7	3	1	9	
X	2	3	5	3	8
XI	3	9	0	4,	5

I. Hors d'œuvres. **II.** Aux Sociétaires de Couleurs. **III.** Sur le grill. **IV.** Ômm. **V.** Sans os ni viande. **VI.** Sans alcool (que des fruits). **VII.** À l'Ouest. **VIII.** Madame Butterfly et ses papillons. **IX.** Les cousins de Cavanna. **X.** Sous le grand chapiteau. **XI.** Jus de raisins fermentés.

Tout le monde sait ça, les chiffres, c'est indigeste. Il fallait un Vianney pour les accommoder et les rendre assimilables. C'est chose faite avec ces deux tableaux en forme de mots croisés dans lesquels vous retrouverez tout en vous amusant, en euros, en haut, les recettes et en bas les dépenses. Bien entendu, ce n'est qu'un premier jet, les vrais amateurs devront patienter...

A	1	3	6	6	5
B	1	0	8	3	1
C	6	5	6	3,	1
D	7	7	4	2,	9
E	7	1	1	1,	4
F	9	3	0	1,	4
G	1	1	2	6	8
H	3	5	7	1	8
I	2	4	0	6	

A. En fûts ou en bouteilles. **B.** Du solide (en général). **C.** C'est fou ce que 275 bénévoles peuvent ingurgiter! **D.** Pour transporter, monter, éclairer et refroidir tout ça. **E.** La pub. **F.** Ils veillent sur nous. **G.** Pour voir et entendre. **H.** Ceux qui font qu'y en a plein qui viennent. **I.** Le rab.

lie, (Economat), en a perdu une rouge. Ah, ces filles! Sont restés sur le site le râtelier d'Yveline, l'agrafeuse de Nadine (ah, ces filles!), l'échelle de José, une autre échelle simple de 3 m en alu, un rouleau à peindre avec son bac (félicitations!) ainsi qu'une tenaille russe rouge (tu m'étonnes!). Voir avec René (Coordination).

LE TRÈS GROS GROUPE

Il avait pourtant fière allure, avec ses deux fusées sur le dos. Hélas, son ramage ne valut pas son plumage. Trouvez la panne.



QUOI DE NEUF RECRUTE

En CDI, en CDD, comme apprenti ou PDG, **QUOI DE NEUF** embauche. Si parmi les 124 nouveaux adhérents se cache un dessinateur, un reporter (de couleurs), un poète, bref, quelqu'un plein d'idées et intéressé par le développement du journal, il est le bienvenu.

THÈME 2: MA VIE DE BÉNÉVOLE

Votre avis de bénévole sur l'accueil, le parking, le camping, l'hygiène, la nourriture, l'information et la communication pendant le festival...

THÈME 3: MON BOULOT DE BÉNÉVOLE

Votre poste pendant le festival, vos conditions de travail. Votre matériel était-il suffisant, adapté, en bon état? Vos relations au sein de l'équipe, vos horaires. Avez-vous eu le temps de profiter du festival?

THÈME 4: MON FESTIVAL À MOI

Comment avez-vous connu Terre de Couleurs et son festival? Quelle image en aviez-vous? Quelle image en garderez-vous? Avez-vous eu des contacts avec les festivaliers? Vos impressions sur la manière dont ils ont vécu le festival. Quelque anecdote à raconter peut-être?

THÈME 5: MON SITE À MOI

Votre lieu de travail, sa fonctionnalité, sa déco, son implantation dans le site. Le site lui-même, sa conception, sa décoration, la programmation, les horaires...

THÈME 6: MON FUTUR DE BÉNÉVOLE

Reviendrez-vous en temps que bénévole? Dans quel secteur aimeriez-vous exercer vos talents? À quel niveau de responsabilité? Pourrez-vous y consacrer plus, moins de temps? Reviendriez-vous en temps que festivalier?

Zappez les thèmes qui ne vous inspirent pas. Si des points importants vous paraissent avoir été oubliés, n'hésitez pas à les aborder.

Dites-nous, pour chaque rubrique traitée, tels que vous les avez perçus, les points forts et les points faibles, les améliorations que vous préconisez et la façon dont vous les mettriez en œuvre.

Merci encore de votre collaboration.

Questionnaire réalisé par **Nad, Air V, René** et **QUOI DE NEUF**